

Arne Schmitt *1984 in Mayen (BRD), lebt und arbeitet in Köln

2005-2012 Studium der Fotografie: HGB Leipzig (Diplom), Hogeschool Sint-Lukas Brüssel (M.A.)

2014-2015 Gastprofessur: HfbK Hamburg

2016-2017 " " "

Einzelausstellungen (Auswahl)

Ursprung Gebrauch Überhöhung Bielefelder Kunstverein, 2018

Persönlichkeit und System Stadtmuseum München, 2018

Some Places to Read Richas Digest Köln, 2017

In neuer Pracht Jacky Strenz, Frankfurt am Main, 2017

Alleinanspruch mit Nico Joana Weber, Temporary Gallery Köln, 2017

Zwei Arbeiten K' Bremen, 2016

Einer unter Vielen Jacky Strenz, Frankfurt am Main, 2015

Die autogerechte Stadt. Ein Weg aus dem Begriffs-Chaos K' Bremen, 2014

To the late 20th Century Benzulli Düsseldorf, 2013

Bunker-Erfahrung kjubh Köln, 2013

Wenn Gesinnung Form wird / Verflechtungen Sprengel Museum Hannover, 2012

UN City Wien Projektraum Mikro Düsseldorf, 2010

Vierten Grades mit Daniel Niggemann, Fotofolgen/Galerie der HfbK Hamburg, 2008

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

Kunstpreis der Böttcherstraße Kunsthalle Bremen, 2018

1938. Geburtstagsfest mit Gästen Sprengel Museum Hannover, 2018

Arbeiten gehen. Eine Ausstellung der Galerie BRD Galerie Jahn und Jahn, München, 2017

The Photographic I - Other Pictures S.M.A.K. Ghent, 2017

Global Players Biennale für aktuelle Fotografie, Kunstverein Ludwigshafen, 2017

Asymmetrische Architexturen Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, 2017

New Positions Förderkoje mit Galerie Jacky Strenz, Art Cologne, 2017

In Deutschland reloaded (II) Kicken Berlin, 2016

Von den Strömen der Stadt Museum Abteiberg Mönchengladbach, 2016

Dokumentarfotografie Förderpreise der Wüstenrot Stiftung Museum für Photographie Braunschweig, 2016

Köln um halb acht Temporary Gallery Köln, 2014

Vor Ort. Kunstprojekt Sennestadt Öffentlicher Raum von Bielefeld Sennestadt, 2014

Max-Pechstein-Förderpreis Kunstsammlungen Zwickau, 2013

Concrete. Fotografie und Architektur Fotomuseum Winterthur, 2013

Hotel Charleroi Palais des Expositions Charleroi, 2012

F-Stop: The History of Now. 5. Leipziger Fotofestival Baumwollspinnerei Leipzig, 2012

State of the Art. New Contemporary Photography NRW-Forum Düsseldorf, 2012

Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus Kunst- und Ausstellungshalle der BRD, Bonn, 2011

Leipzig. Fotografie seit 1839 Museum der bildenden Künste Leipzig, 2011

Kunstpreis junger westen Kunsthalle Recklinghausen, 2009

This film is about nothing Kunstraum Ve.Sch Wien, 2009

Bücher (Auswahl)

Basalt. Ursprung Gebrauch Überhöhung Spector Books, 2018

Lob der Peitschenlampe Eigenverlag, 2016

Die neue Ungleichheit. Ein Bildband entlang neoliberaler Architekturen mit Thorsten Krämer, Spector Books, Leipzig 2015

Geräusch einer fernen Brandung Spector Books, Leipzig 2014

Wenn Gesinnung Form wird. Eine Essaysammlung zur Nachkriegsarchitektur der BRD Spector Books, Leipzig 2012

Concrete Philosophy. On the specifics of a universal exhibition Eigenverlag, 2012

It was the streets that raised me, streets that paid me, streets that made me a product of my environment mit Andrzej Steinbach. Spector Books, Leipzig 2012

Future Together Now Buchprojekt von Aglaia Konrad, Willem Oorebeek, Andreas Enrico Grunert, Ina Kwon, Tobias Neumann, Arne Schmitt, Andrzej Steinbach u.a. am Institut für Buchkunst, Leipzig 2009

Magazinbeiträge (Auswahl)

Kunstforum International, Nr. 252, 2018

Artist Kunstmagazin, Nr. 111, 2017

Zeitschrift für Medienwissenschaft #12, 2015

Camera Austria 110|2010

Auszeichnungen (Auswahl)

Kunstpreis der Böttcherstraße, 2018
Publikationsförderung der Kunststiftung NRW, 2017
Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, 2016
Arbeitsstipendium der Kunststiftung NRW, 2015
Dokumentar fotografie Förderpreis der Wüstenrot Stiftung, 2013
Max-Pechstein-Förderstipendium der Stadt Zwickau, 2013
Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, 2013

Sammlungen

Fotomuseum Winterthur
Kunstsammlungen Zwickau
Museum Folkwang, Essen
Museum Ludwig, Köln
Niedersächsische Sparkassenstiftung, Hannover
Sprengel Museum, Hannover
Studienzentrum für Künstlerpublikationen, Bremen

Galerien: Jacky Strenz, Frankfurt am Main und K', Bremen;
Mitglied der Galerie BRD