

Arne Schmitt

*1984 in Mayen (BRD)
lebt und arbeitet in Köln

2005-2011 Studium der Fotografie an der HGB Leipzig (Diplom)
2011-2012 Studium der Fotografie an der Hogeschool Sint-Lukas Brüssel (M.A.)
2014-2015 und 2016-2017 Gastprofessur an der HfbK Hamburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

Räson Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen, 2020
die Insel mit Fari Shams, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, 2019
Zeichen der Zeit. Zur Geschichte eines geschichtslosen Gebiets genannt Parkstadt Schwabing
Kunstraum München, Oktober 2019
Stadt-Gegenstadt Kunstmuseum Gelsenkirchen, 2019
Ursprung Gebrauch Überhöhung Bielefelder Kunstverein, 2018
Persönlichkeit und System Stadtmuseum München, 2018
Some Places to Read Richas Digest Köln, 2017
In neuer Pracht Jacky Strenz, Frankfurt am Main, 2017
Alleinanspruch mit Nico Joana Weber, Temporary Gallery Köln, 2017
Zwei Arbeiten K' Bremen, 2016
Einer unter Vielen Jacky Strenz, Frankfurt am Main, 2015
Die autogerechte Stadt. Ein Weg aus dem Begriffs-Chaos K' Bremen, 2014
To the late 20th Century Benzulli Düsseldorf, 2013
Bunker-Erfahrung kjubh Köln, 2013
Wenn Gesinnung Form wird / Verflechtungen Sprengel Museum Hannover, 2012
UN City Wien Projektraum Mikro Düsseldorf, 2010
Vierten Grades mit Daniel Niggemann, Fotofolgen/Galerie der HfbK Hamburg, 2008

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

Renania Libre - Más Espacio Galería Helga de Alvear, Madrid (ESP), 2020
Vom Leben in Industrielandschaften Leopold Hoesch Museum Düren, 2019
Historiker*innen (Berlin Take) Haus1 Berlin, 2019
Karl Schmidt-Rottluff Stipendium. Die Ausstellung Kunsthalle Düsseldorf, 2019
Historiker*innen (Jana Engel, Eiko Grimberg, Arne Schmitt) Galerie K', Bremen, 2019
Gestein. Soil, Sediment, Stone Kunstverein Kärnten, Klagenfurt (AUT), 2019
Kunstpries der Böttcherstraße Kunsthalle Bremen, 2018
Dynastien. Parallele Perspektiven Historisches Museum Tbilissi (GEO), 2018
1938. Geburtstagsfest mit Gästen Sprengel Museum Hannover, 2018
Arbeiten gehen. Eine Ausstellung der Galerie BRD Galerie Jahn und Jahn, München, 2017
The Photographic I - Other Pictures S.M.A.K. Ghent (BEL), 2017
Global Players Biennale für aktuelle Fotografie, Kunstverein Ludwigshafen, 2017
Asymmetrische Architexturen Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, 2017
New Positions Förderkoje mit Galerie Jacky Strenz, Art Cologne, 2017
In Deutschland reloaded (II) Kicken Berlin, 2016
Von den Strömen der Stadt Museum Abteiberg Mönchengladbach, 2016
Dokumentarfotografie Förderpreise der Wüstenrot Stiftung Museum für Photographie Braunschweig, 2016
Köln um halb acht Temporary Gallery Köln, 2014
Vor Ort. Kunstprojekt Sennestadt Öffentlicher Raum von Bielefeld Sennestadt, 2014
Max-Pechstein-Förderpreis Kunstsammlungen Zwickau, 2013
Concrete. Fotografie und Architektur Fotomuseum Winterthur (CH), 2013
Hotel Charleroi Palais des Expositions Charleroi (BEL), 2012
F-Stop: The History of Now. 5. Leipziger Fotofestival Baumwollspinnerei Leipzig, 2012
State of the Art. New Contemporary Photography NRW-Forum Düsseldorf, 2012
Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus Kunst- und Ausstellungshalle der BRD, Bonn, 2011
Leipzig. Fotografie seit 1839 Museum der bildenden Künste Leipzig, 2011

Bücher (Auswahl)

Zeichen der Zeit. Zur Geschichte eines geschichtslosen Gebiets genannt Parkstadt Schwabing Spector Books, Leipzig 2020
Arne Schmitt im Gespräch mit Max Linz Hrsg. Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, Berlin 2019
Basalt. Ursprung Gebrauch Überhöhung Spector Books, Leipzig 2018
Lob der Peitschenlampe Eigenverlag, 2016
Die neue Ungleichheit. Ein Bildband entlang neoliberaler Architekturen mit Thorsten Krämer, Spector Books, 2015
Geräusch einer fernen Brandung Spector Books, Leipzig 2014
Wenn Gesinnung Form wird. Eine Essaysammlung zur Nachkriegsarchitektur der BRD Spector Books, Leipzig 2012
Concrete Philosophy. On the specifics of a universal exhibition Eigenverlag, 2012
It was the streets that raised me, streets that paid me, streets that made me a product of my environment mit Andrzej Steinbach. Spector Books, Leipzig 2012
Future Together Now Buchprojekt von Aglaia Konrad, Willem Oorebeek, Andreas Enrico Grunert, Ina Kwon, Tobias Neumann, Arne Schmitt, Andrzej Steinbach u.a. am Institut für Buchkunst, Leipzig 2009

Magazinbeiträge (Auswahl)

Kunstforum International, Nr. 252, 2018
Artist Kunstmagazin, Nr. 111, 2017
Zeitschrift für Medienwissenschaft #12, 2015
Camera Austria 110|2010

Auszeichnungen (Auswahl)

Residenzstipendium Goethe Institut Bordeaux, 2019
Kunstpries der Böttcherstraße, 2018
Publikationsförderung der Kunststiftung NRW, 2017
Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, 2016-2018
Arbeitsstipendium der Kunststiftung NRW, 2015
Dokumentar fotografie Förderpreis der Wüstenrot Stiftung, 2013
Max-Pechstein-Förderstipendium der Stadt Zwickau, 2013
Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, 2013

Sammlungen

Fotomuseum Winterthur
Helaba Landesbank Hessen-Thüringen
Kunsthalle Bremen
Kunstsammlungen Zwickau
Museum Folkwang, Essen
Museum Ludwig, Köln
Niedersächsische Sparkassenstiftung, Hannover
Sprengel Museum Hannover
Studienzentrum für Künstlerpublikationen, Bremen

Galerien: Jacky Strenz, Frankfurt am Main und K', Bremen;
Mitglied der Galerie BRD